



## Sous la plume de **Frank Perillat**

Grâce à la ténacité de sa compagne et l'engagement d'un éditeur, les deux romans du Caluirard Frank Perillat, décédé accidentellement en 2010, seront publiés. Entretien avec sa compagne, Stéphanie Guillermand.

### Parlez-nous de Frank...

Frank, mon compagnon, partageait son temps entre la Croix-Rousse et Caluire et Cuire où il vivait depuis sa plus tendre enfance. Dessinateur-projeteur à la direction de l'eau du Grand Lyon depuis près de 20 ans, Frank était passionné d'histoire, d'architecture et bien sûr d'écriture. C'est en combinant ces passions qu'est né sous la plume de Frank, Giacomo Ferraldi. Ces romans ont nécessité de nombreuses recherches : si les personnages et l'histoire en elle-même relèvent de la fiction, les lieux et les événements référencés ainsi que le fonctionnement de la société américaine évoqués sont véridiques.

### Vous souhaitez faire vivre le souvenir

Oui... afin de lui rendre hommage et parce que son vœu le plus cher était d'être un jour publié, je suis partie à la recherche d'un éditeur. Les éditions THOT ont répondu favorablement au travail de Frank et son premier manuscrit a plu à l'équipe éditoriale. Une proposition de publication a été faite pour que chacun découvre les enquêtes de Giacomo à New York au tout début du 20<sup>e</sup> siècle. Cette publication est l'occasion de faire vivre le souvenir de Frank disparu trop tôt et ravi à l'affection de ses enfants Julien, Vincent et Jeanne, fiers de leur papa.

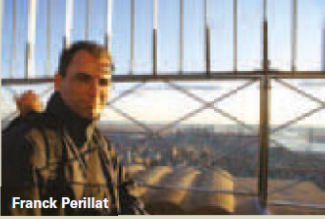
### Le cow-boy de New York - Tome 1

L'histoire est celle de Giacomo Ferraldi, un immigré italien. Arrivé à Ellis Island en 1892 lorsqu'il était enfant, Giacomo est aujourd'hui un inspecteur de police criminelle qui enquête avec un jeune flic irlandais et boxeur de première. Un poseur de bombe leur donne du fil à retordre et Giacomo et son collègue iront jusque dans les égouts de la ville de New York pour le traquer ! *Éditions THOT*

### Sortilèges à Manhattan Tome 2 (à paraître)

1935 : Manhattan est en proie à un tueur pour le moins étrange. Giacomo Ferraldi et son acolyte se plongent dans l'univers de la sorcellerie...

*Éditions THOT*



Frank Périllat

Dessinateur projeteur à la direction de l'eau du Grand Lyon pendant près de 20 ans, Frank Périllat (qui est décédé accidentellement en décembre 2010) était passionné d'histoire, d'architecture et bien sûr d'écriture. C'est en combinant ces passions qu'est né, sous la plume de Frank, Giacomo Ferraldi, un immigré italien arrivé à Ellis Island, en 1892, et devenu inspecteur de police

## → Sous la plume de Frank Périllat

criminelle. La toile de fond des enquêtes de Giacomo est, donc, cette période charnière qu'est le New York des années 30 ; période de prohibition, de la grande dépression mais, aussi, période propice à l'art déco et aux «skyscrapers». Les manuscrits de Frank ont plu aux Editions Thot qui publient, aujourd'hui, son premier roman intitulé «*le cow boy de new York*», en vente sur Amazon et à la Fnac. Le deuxième tome «*sortilèges à Manhattan*» est à paraître. Ces publications rendent hommage à l'écrivain qu'était Frank.

→ **Le cow boy de New York**  
*Tome 1 : Editions Thot*

Giacomo Ferraldi, inspecteur de police criminelle à New York, enquête avec un jeune flic irlandais sur un poseur de bombe. Giacomo et son collègue iront jusque dans les égouts de la ville de New York pour le traquer !

→ **Sortilèges à Manhattan**  
*Tome 2 : Editions Thot, à paraître*

1935 : Manhattan est en proie à un tueur pour le moins étrange. Giacomo Ferraldi et

son acolyte se plongent dans l'univers de la sorcellerie...

