

Marlène Chombart-Lemoine

Un premier roman sans masques

Difficile de croire que les journées de la Villeneuvoise Marlène Chombart-Lemoine n'ont que 24 heures, comme celles de vous et moi. Professeure de lettres à temps partiel cette année au collège Jean-Moulin de Roubaix, maman de trois enfants, illustratrice sous le nom de Marel, mais aussi arbitre de match d'impro, sculpteur de Curiosités... et désormais, romancière. La jeune femme de 37 ans, tombée toute jeune dans le chaudron des jolis mots, a mis à profit son congé maternité pour écrire un premier roman, *Fay Renoir, la demoiselle élliptique*. L'histoire d'une jeune fille épileptique qui entre au lycée pour la première fois, et dont les crises mettent la vie comme entre parenthèses. «À ma connaissance, ce mal est rarement évoqué dans la littérature. Cette maladie effraie par méconnaissance. Je me suis demandé ce qu'il se passait, de l'intérieur, lors de ces absences... », confie l'auteure, qui s'est glissée dans l'imagination de son héroïne, raconte ses ellipses, le mode « off » de son cerveau, qui dérive vers un monde fantastique, une double vie «où les personnes du monde réel ne portent plus de masque, et en sont presque méconnaissables». Un thème qui touche de près Marlène Chombart-Lemoine, dont la fille aînée est elle-même polyhandicapée et souffre de cette maladie, mais qu'elle a «refusé de traiter de manière larmoyante. L'histoire de ma jeune fille de papier n'est pas triste... ». Si ce premier tome sortira en début d'année prochaine, le second tome est déjà écrit. Et, dans la tête de Marlène, mille autres projets, comme un livre d'illustrations...

***Fay Renoir, la demoiselle élliptique*, édition Thot. Pour découvrir ses illustrations, un site : <http://marlenemarel.alittlemarket.com>**

