

LA TOUR-DU-PIN

Elle écrit un livre avec sa fille et l'ouvrage est publié



Caroline Coquaz et sa fille Hortense.

C'est une histoire qui finit bien. Caroline Coquaz, originaire de La Tour-du-Pin, et sa fille Hortense, 11 ans, ont préparé à quatre mains un livre jeunesse pour les 3 à 6 ans les deux dernières années. Aujourd'hui, le livre est publié aux éditions Thot et des exemplaires sont disponibles à la librairie La Belle histoire. "Les péripéties d'Hortimini" raconte l'histoire d'une petite fille malicieuse, pour qui il est difficile de quitter sa maman, les matins, pour aller en classe. Afin de rendre l'école plus agréable, elle décide de glisser les bisous de sa maman dans des enveloppes magiques...

LA TOUR-DU-PIN Caroline Coquaz travaille avec sa fille de 11 ans, Hortense, à la parution des “Péripiétés d’Hortimini”

« Turripinoise de cœur », elle prépare un album jeunesse

Elle a grandi à La Tour-du-Pin, avant de migrer en Picardie pour le travail. Caroline Coquaz, responsable qualité, se lance dans une aventure en préparant un album jeunesse avec sa fille de 11 ans, Hortense et l’illustrateur grenoblois Ben.ber.

Quand les mamans aiment bien raconter des histoires aux enfants, elles finissent parfois par les écrire elles-mêmes.

C’est cette passion des contes, des histoires les soirs dans le lit, avant d’aller dormir, qui a poussé Caroline et sa fille de 11 ans, Hortense, à se lancer dans l’écriture à quatre mains d’un album jeunesse pour les enfants de 3 à 6 ans. Turripinoise d’origine et « Turripinoise de cœur », cette mère de famille, responsable qualité aujourd’hui installée en Picardie, travaille depuis deux ans sur l’ouvrage “Les péripiétés d’Hortimini”. « J’ai toujours rêvé d’écrire. Nous avons ce projet depuis plusieurs années », explique Caroline Coquaz. « “Les péripiétés d’Hortimini” retracent l’histoire d’une petite fille malicieuse, qui a du mal à

quitter sa maman pour aller en cours. Alors, pour rendre l’école plus agréable, elle décide de glisser les bisous de sa maman dans des enveloppes magiques. Celles-ci vont produire des effets fantasmagiques sur la classe. Elle décide d’emporter d’autres objets dans les enveloppes, jusqu’à ce que ce va-et-vient se retourne un peu contre elle ! » Hortense, 11 ans, est en classe de 5^e. Hortimini, le personnage principal de l’album, c’est son surnom. « J’ai donné quelques idées, sur la mise en page, l’écriture », glisse-t-elle.

« Nous avons déjà d’autres idées en tête »

Pour les illustrations de son album, les deux jeunes auteures ont fait appel au Grenoblois Ben.ber [Lire ci-contre]. « Nous aimons beaucoup sa patte artistique. Je l’ai découvert avec son carnet “Tournée générale de dessins”, qui représentait plusieurs personnalités et villages des Vals du Dauphiné. Je suis attachée à la ville de La Tour-du-Pin et à ses alentours, j’ai toujours suivi l’actualité. L’édition qui se pro-

pose de produire cet album est grenobloise. C’est un projet 100 % isérois », indique Caroline. L’album de 45 pages, initié en 2018, pourrait voir le jour au cours de l’année 2021. Il doit actuellement recueillir un certain nombre de souscriptions, afin d’être produit puis mis en vente, sur internet et dans différentes librairies physiques.

Et cet album, “Les enveloppes magiques”, pourrait être le premier de plusieurs volets : « Dans un premier temps, c’est pour se faire plaisir, c’est une belle aventure. Mais nous avons déjà d’autres idées en tête... »

Guillaume DREVET

- Pour souscrire auprès de l’éditeur : editionsthot.com
 - Pour financer le projet sur Ulule : Livresjeunesse.com
- Les péripiétés d’Hortimini



Caroline Coquaz et sa fille Hortense travaillent à la parution de ce qui pourrait être le premier de plusieurs volets des “Péripiétés d’Hortimini”. Photo DR

Ben.ber : « J’aime cet univers »

L’illustrateur grenoblois Ben.ber est indépendant. « L’histoire de Caroline et de sa fille m’a intéressé. Le texte m’a évoqué une ambiance, des personnages. J’aime l’univers de la jeunesse, je continue à lire des choses de ce domaine. Là, je vais y aller à fond dans les couleurs. »

Un passage dans les Vals du Dauphiné en 2019

Ben.ber était passé par La Tour-du-Pin en 2019, à

l’occasion d’un projet en lien avec le Département de l’Isère, “Paysage paysages”, au cours duquel il avait sillonné les Vals du Dauphiné, pour dessiner les gens, les décors, etc., pendant un mois. De cette résidence artistique était né un carnet de 90 pages, “Tournée générale de dessins”. On trouvait notamment, à l’intérieur, des portraits, le château de Virieu, l’intérieur du café historique “Le Grand café”, à La Tour-du-Pin.

G.D.



Ben.ber est un illustrateur grenoblois. Photo Le DL/G. D.

“ Ma fille a beaucoup d’imagination. Moi, j’aime l’écriture. ”

Caroline Coquaz